

h e l g a f r a n z

RUND – Ring und Kreis. Geometrie und freie Form des Kreises

Schule für Geistig- und Mehrfachbehinderte Helene-Häusler Pankow-Prenzlauer Berg

Eingeladener Wettbewerb Berlin 2000

1. Rang

Monochrome Farbgläser in zwei Gruppen aus je drei Elementen an die Decke des zentralen Foyers montiert, lassen sich über zwei am Boden installierte hölzerne Reliefe bewegen. Alle Formen variieren das Rund. Licht erscheint als materialisierte Fläche in den Elementarfarben Rot, Gelb, Blau im dreidimensionalen architektonischen Bezug. Erst im Zusammenspiel entstehen neue Farben.

Schülerinnen und Schüler erfahren das polychrome Spiel durch ihren haptischen und physischen Einsatz; Beobachtung und eigener Standpunkt im Raum sind dabei entscheidend. Sie erleben die Objekte als Gegenüber und können deren Position dinghaft-räumlich verändern: Licht bewegen!

farbige transluzente Acrylplatten á 100cm Durchmesser, Steuerungs- und elektrotechnische Anlagen, Lager, Kupplungen, Motoren, Montagmaterialien

Entwurf/Konzeption, kinetisches Funktionsmodell, Realisierung Gestaltung des Foyers Neubau 2001

Architekt: Planungsbüro Numrich und Albrecht, Berlin (Grundriss)

© VG BILD-KUNST Bonn für Helga Franz

